

杉原千畝物語オペラ「人道の桜」・北里柴三郎物語オペラ「ドンネルの夢」に続く、歴史オペラ第3弾!

教育を受けることができなかった日本の女性達——
日本社会を大きく変えた女性達の再現オペラ誕生!
世界初演をお見逃しなく!

津田梅子物語

世界初演

オペラ「命ひらく梅」



たった6歳で親と離れて海を渡り、11年間アメリカに滞在。帰国後は日本女性の地位向上と高等教育の為に生涯を捧げた津田梅子。男尊女卑の時代の大きな波に逆らい、乗り越えて今の日本女性教育・社会進出の基礎を作り上げたその人生をリアルに再現したオペラの誕生です。

2026年8月22日(土) 17:00開演
(16:30開場)
8月23日(日) 13:00開演
(12:30開場)
曳舟文化センター 〒131-0046 東京都墨田区京島1-38-11

入場料

●S席 ¥8,000 (世界初演オリジナル記念品付)
●A席 ¥6,000 ●自由席・学生席 ¥4,000

チケット発売日/4月20日(月)

お問い合わせ

TEL:090-6892-9153 (大谷) ※3/11より受付可
MAIL:historicalopera@gmail.com

歴史オペラ制作委員会(津田梅子物語オペラ「命ひらく梅」プロジェクト)

監修/津田塾大学学長 高橋裕子 後援/津田塾大学 脚本・作詞/新南田ゆり 作曲・編曲/神原颯大 演出/角岳史
主催/歴史オペラ制作委員会 津田梅子物語オペラ「命ひらく梅」プロジェクト 共催/曳舟文化センター(指定管理者:(株)ケイミックスパブリックビジネス)

サポーター募集 本公演を共に支えてくださる企業様・個人様を募集しています

オバナヤ・セメントックスは津田梅子物語 オペラ「命ひらく梅」に協賛しています

— おかげさまで創業109年 —

オバナヤ・セメントックス株式会社



[本社] 〒467-0067 名古屋市瑞穂区石田町1-48 TEL.052-851-9361

調査・診断・維持・管理業務 応急対策スプレー

かため太郎

<NETIS登録商品 No.(旧)KT-120036-VE「事後評価実施済み技術」>
共同開発:東日本旅客鉄道株式会社

出荷実績約30万本
点検時に発見した変状部の
応急対策として最適

繊維巻立て表面仕上げ材工法

NEXCO 構造物施工管理要領準拠

A-1mm工法 施工面積:341,086㎡
B-10mm工法 施工面積:135,975㎡
(2025年12月現在)

繊維巻立て表面仕上げ材工法は、繊維シート貼付け後に表面仕上げを行う工法です。繊維シート貼付け用のエポキシ樹脂等の劣化を防止するとともに、繊維の保護を考慮する場合に適用します。