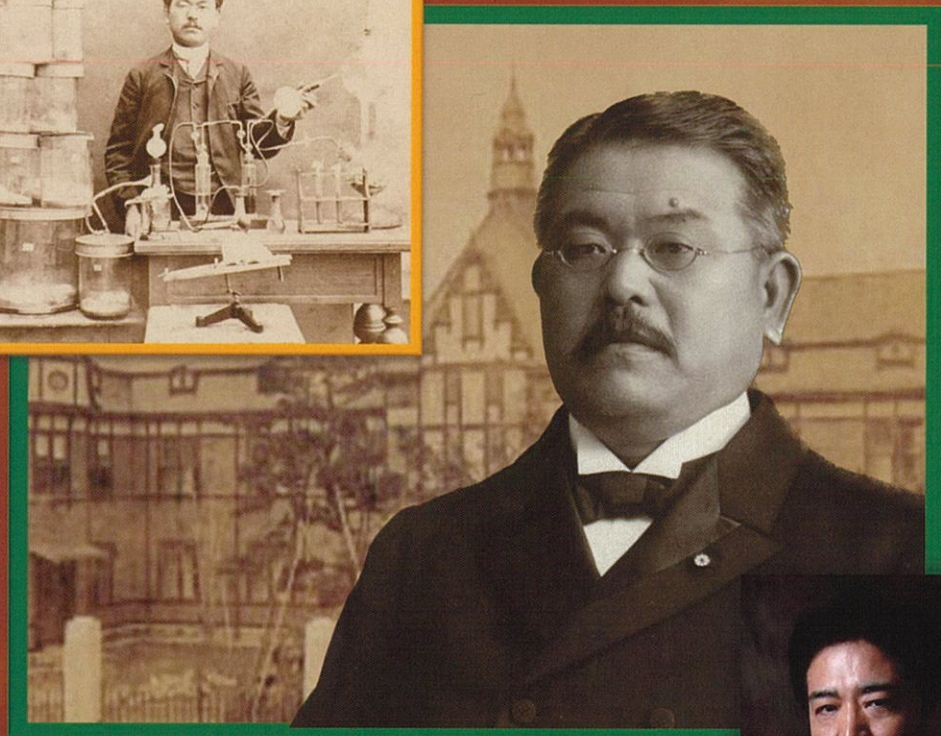


杉原千畝物語 オペラ「人道の桜」に続く傑作！
日本の、世界の人々の命を救った「ドンネル先生」の
生涯がリアルに再現された作品です！

東京初演

北里柴三郎物語 オペラ「ドンネルの夢」



世界中の研究医がどんなに頑張っても誰もできなかった
「破傷風菌の純粹培養」…それを成し遂げた北里柴三郎。
世界から「ノーベル賞は北里だ」と評価されていたが…
九州男の生きざまと数々の出会い。
「ただ、人の命を救いたい…」

ただそれだけのことがなぜ叶わない！
パンデミックに命がけで立ち向かった
一人の男の、感動物語。

2025年 6月14・15日
＜東京初演＞

江戸時代末期…まだ医療が未発達だった日本。幼い弟妹をコレラの
パンデミックで失い、毎日アルバイトで学費を稼いで東京の医学校へ入学
した柴三郎。そして医学の先進国ドイツ留学のチャンスが。2020年、世
界はコロナパンデミックに襲われました。およそ100年前、同様にパンデミ
ックが起きた時、命がけで世界の人々の命を救う為に闘った医師・北里柴
三郎。そして世界中の医師らが「ノーベル賞は北里だ！」と声を上げるも、
なぜそれが実現しなかったのか？…江戸時代から昭和にかけて、日本
の＜激動の時代＞をリアルに舞台に再現します。

6月14日（土）18:00 開演（17:30 開場）

15日（日）13:00 開演（12:30 開場）

曳舟文化センター

京成線「京成曳舟」徒歩1分
東武スカイツリーライン「曳舟」徒歩4分

〒131-0046 東京都墨田区京島1-38-11

＜監修＞ 小林弘祐（学校法人 北里研究所前理事長・北里大学名誉教授）
檀原宏文（一般社団法人 北里柴三郎記念会理事長・北里大学名誉教授）

主演（北里柴三郎）
土崎 譲

演出：角 岳史
作詞・脚本：新南田 ゆり
作曲・ピアノ：神原 颯大

入場料 5,000円

（全席指定 税込）



●チケット申し込みは上のQRコードまたは下記まで●

Tel 090-7178-6380（橋本）

kitasato.opera@gmail.com

歴史オペラ制作委員会

（北里柴三郎オペラ「ドンネルの夢」プロジェクト） Instagram PV



■墨田区民割引■

2月17日（月）10：00より会館窓口・電話のみ受付。
区内在住・在勤・在学の方に限り適用 ￥4,500

TEL 03-3616-3951

＜主催＞ 歴史オペラ制作委員会（北里柴三郎物語オペラ「ドンネルの夢」プロジェクト）

曳舟文化センター（指定管理者：（株）ケイミックスパブリックビジネス）

＜後援＞ 学校法人北里研究所・北里大学・一般社団法人北里柴三郎記念会・慶應義塾

ドイツ連邦共和国大使館・一般財団法人 学びやの里（熊本県） 他 申請中

＜協力＞ 杉原千畝物語 オペラ「人道の桜」制作委員会・ライフステージメンタル音楽家協会・ラブラヴォーチェ 他 申請中

＜協賛＞（協賛企業様 および 個人協賛・ご寄付などオペラ開催のご協力・ご支援を広く募集しております。どうぞよろしくお願いいたします。）

2月17日（月）10：00
ネット・電話・メールにて発売

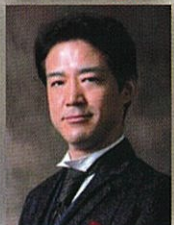
2025 Tokyo Premiere Cast

今からおおよそ百年前に世界を襲った感染症。見えない敵に立ち向かった医師達の感動物語誕生！東京初演をお見逃しなく！

「初めてオペラを観る」人にも オペラ通の人にも
新たな感動をお届けする 《歴史再現オペラ》の第2弾！



演出
角 岳史



北里柴三郎
土崎 譲



北里 栞
鈴木 美郷



作曲・編曲・ピアノ
神原颯大



北里惟信
女屋 哲郎



脚本・作詞・北里貞
新南田ゆり



マンسفエルト
小栗 純一



コッホ
押川 浩士



福澤諭吉
瀧川 かをん



長与専斎
野村 光洋



レフレル
磯谷 大樹



青山胤通
飯田 裕之



後藤新平
猪村 浩之



ベーリング
志賀 潔
加藤 大聖



山田武甫
武田 直之



緒方正規
水野 洋助



田端重晟
水野 優



柴三郎 (少年時代)
浅川 夕輝



ベーカールー
山本 康治



山根正次
橋本昌一



石黒忠恵
戸澤 進
(制団楽楽天国)



森林太郎
小島敏弘



石神 亨
平井 明



宇野朗
前田茂宏



木下正中
成相 直

■ダンサー■
影山慎二
山下瑞貴
高尾可奈子

「ドンネル合唱団」

荒木乳根子
安藤里香
遠藤信子
小川やよい
大谷るり
大橋二佐江
磯村萌結花 (合唱指導アシスタント)

神原真由美
小林真利子
斎藤和子
軸丸優子
高尾可奈子

高荷純子
高橋禮子
山口奏穂
米元雅子
若林三加子

加相嵩人
久保田信行
小島敏裕
酒井隆行
鈴木公康
成相直
橋本昌一 (追加募集中)

すべての登場人物が実在した偉人であり、
彼らのリアルな姿が舞台に再現されます。
人との出会いによって、人生は大きく変わる
…歴史を体感し、真実を知る舞台！



北里柴三郎



北里 栞



北里惟信

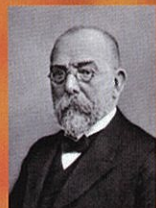


北里 貞

～～～ 北里柴三郎が出会った3人の恩人 ～～～



マンسفエルト



コッホ



福澤諭吉



長与専斎



レフレル



青山胤通



後藤新平



ベーリング



山田武甫



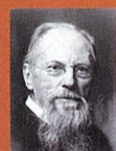
緒方正規



田端重晟



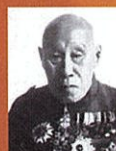
志賀潔



ベーカールー



山根正次



石黒忠恵



森林太郎
(森鷗外)



石神 亨



宇野 朗



木下正中

舞台監督：崎崎広和
演出助手：根岸幸 磯村萌結花
照明：浅川環 印刷物デザイン：ラブラヴォーチェ
音響：佐藤こうじ 制作事務局：橋本昌一
主催：歴史オペラ制作委員会 (委員長：大川嘉一郎)
曳舟文化センター (指定管理者：(株) ケミックスパブリックビジネス)
特別顧問：小林弘祐
(北里研究所前理事長・北里大学名誉教授)
顧問：檀原宏文
(北里柴三郎記念会理事長・北里大学名誉教授)